

Colloque IMAGINAIRES, THÉORIES ET PRATIQUES DE LA CULTURE POPULAIRE CONTEMPORAINE

Vendredi et samedi 17 et 18 juin 2016

Salles J-4225 et J-4255
Pavillon Judith-Jasmin (4e étage)
UQAM

L'accueil se déroule à la salle J-4225.
Les séances se tiendront dans cette même salle et au J-4255.

L'évènement sera diffusé en simultané sur le site de l'Observatoire
de l'imaginaire contemporain.

Diffusion simultanée : <http://tinyurl.com/colloquepop>



#colloquepop



Pop-en-stock

Le comité scientifique tient à remercier ses partenaires :

Fonds de recherche du Québec Société et Culture – FRQSC
Conseil de recherche en sciences humaines du Canada – CRSH
Université du Québec à Montréal
Département d'études littéraires (UQAM)
Pop-en-stock, bazar d'études culturelles francophones
Figura, le Centre de recherche sur le texte et l'imaginaire
Observatoire de l'imaginaire contemporain
Laboratoire NT2
Vincent Côté, graphiste
Station Ho.St

